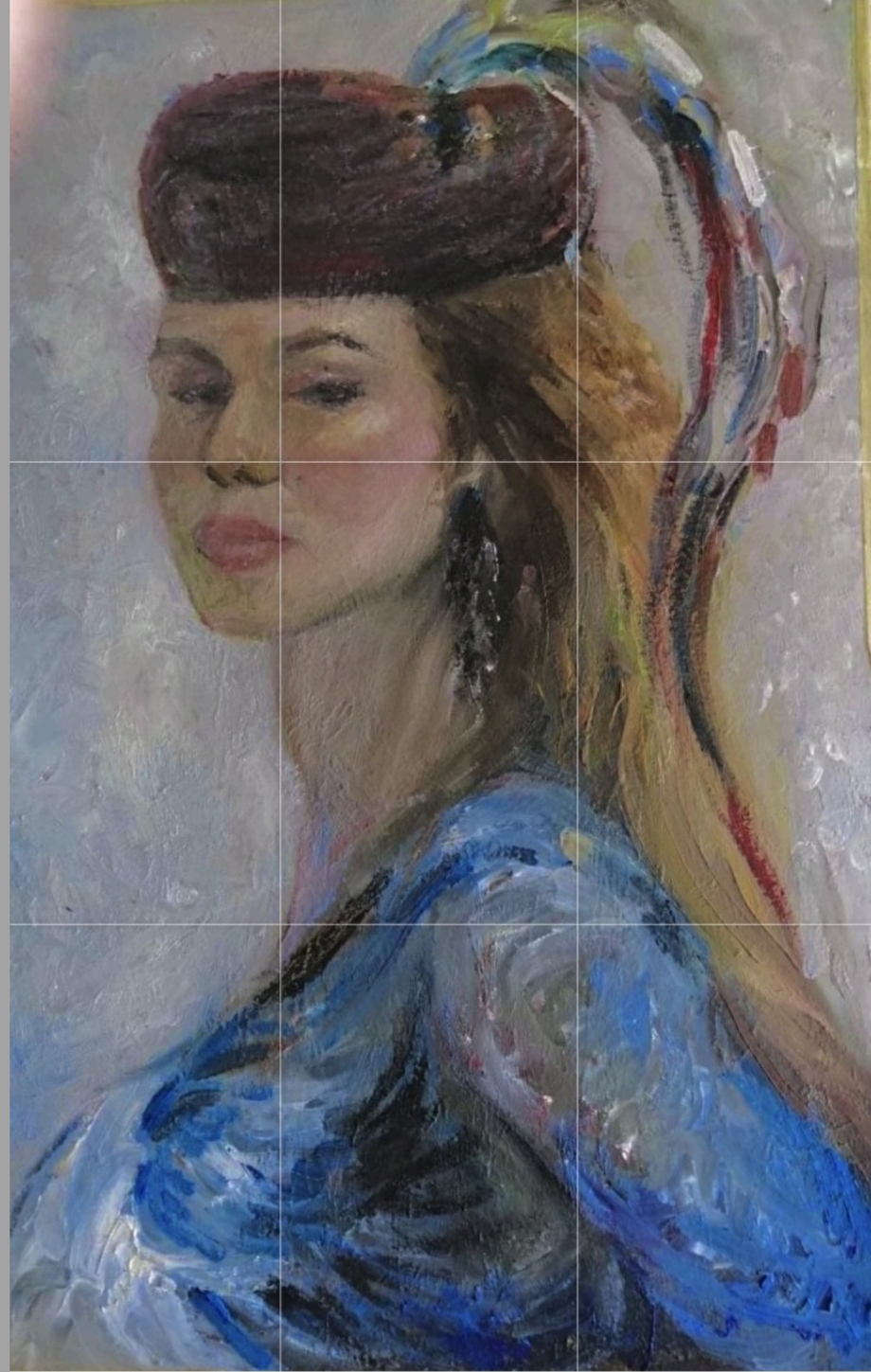
FOTOGRAFIN
DESIGNERIN
KÜNSTLERIN

YELENA
SINDYEYEVA
(OLENA LEITNER)

Österreichische
Künstlerin lebt in
Zürich





BIO

Yelena Sindeeva (Olena Leitner) ist eine zeitgenössische Künstlerin, deren Schaffen sich im Spannungsfeld zwischen akademischer Tradition und freiem Experiment entfaltet. Sie lebt und arbeitet in Zürich, wo sie über zwei Künstlerateliers sowie einen Showroom verfügt — Räume, in denen ihre Werke entstehen und der Dialog mit dem Betrachter seinen Ausgang nimmt.

Nach einer fundierten akademischen Ausbildung im Bereich der monumentalen Malerei vertiefte sich Elena später in das Studium der Ikonenmalerei, der Freskotechnik, des Sgraffito und der Mosaikkunst, unter anderem im Kontext orthodoxer und östlicher sakraler Kunsttraditionen. Diese Schulung verlieh ihr eine für zeitgenössische Künstlerinnen seltene Beherrschung klassischer Techniken, gepaart mit einer echten Freiheit des gestalterischen Ausdrucks.

Einen besonderen Stellenwert in ihrem Schaffen nimmt das Porträt ein — ein Genre, in dem sich ihre künstlerische Methode am vollständigsten verwirklicht. Für Elena ist das Porträt keine bloße Festhaltung äußerer Ähnlichkeit, sondern der Versuch, den inneren Zustand des Modells einzufangen, jenen flüchtigen Moment, in dem die Gesichtszüge zur Sprache der Seele werden. Gerade im Porträt verschmelzen ihre akademische Schulung und ihre intuitive Freiheit des Malens.

BIO



Ihre künstlerische Bandbreite ist außergewöhnlich groß: Acryl und Öl stehen bei ihr neben Pastell, Aquarell, Kohle, Sanguine und Sepia; chinesische Tusche sowie die rasche Skizze in Feder oder Bleistift treten neben Fresko, Sgraffito und Mosaik; und zu den klassischen künstlerischen Materialien gesellen sich überraschende Medien wie Wein und Kaffee, die ihr als Werkzeug eines feinen koloristischen Spiels und zugleich als Metapher für das Leben selbst dienen, festgehalten in Fleck und Linie.

Die Einzelausstellungen der Künstlerin, darunter ein gemeinsames Projekt mit der Gustav-Mahler-Stiftung in Mailand, zeugen von ihrem Interesse am Dialog zwischen Musik, Geschichte und visueller Kultur. Ihre Werke wurden auf Ausstellungsflächen in der Schweiz, Deutschland, Italien, Polen, der Ukraine, Lettland und China gezeigt.

Die künstlerische Praxis von Elena Sindeeva schlägt eine Brücke zwischen sakraler Tradition und zeitgenössischer visueller Sprache: Ihre Malerei ist ein Raum meditativer Innehaltung, in dem sich intellektuelle Reflexion mit der sinnlichen Unmittelbarkeit des Materials verbindet, während die strenge akademische Grundlage einer intuitiven, fast alchemistischen Suche nach Form weicht.

ÜBER MICH



11.08.1984 — geboren im Gebiet Donezk (Donetska oblast), Ukraine.

Lebt und arbeitet derzeit in Zürich, Schweiz.

Gründerin und Kuratorin der Kunstgalerie DASARTI (Karlsruhe, Deutschland).

Verfügt über zwei Künstlerateliers im Zentrum von Zürich, Schweiz.

Ausbildung:

2015-2019— Aspirantur an der NAOMA (Fakultät für Theorie und Geschichte der Kunst), Kiew, Ukraine.
2011–2017 — Nationale Akademie der bildenden Kunst und Architektur (Natsionalna akademiya obrazotvorchoho mystetstva i arkhitektury, NAOMA), Kiew, Ukraine.
Sommer 2013 — Kurs für Steinmosaik im Archäologischen Museum von Madaba, Jordanien
Frühjahr 2009 — Tätigkeit in der Ikonenmalwerkstatt des Kiewer Höhlenklosters (Kyjewo-Petscherska Lawra), Kiew, Ukraine
Sommer 2009 — Kurs am Tobolsker Geistlichen Seminar (Tobolskaja duchovnaja seminarija), Tobolsk, Russland
2007- 2008 — Kurs für Ikonografie in der Ikonenmalwerkstatt „Neopalimaja Kupina" („Brennender Dornbusch"), Kiew, Ukraine



SOLO-AUSSTELLUNGEN

26.10.2023 — Einzelausstellung in Zusammenarbeit mit der Gustav-Mahler-Stiftung anlässlich der Feier des österreichischen Nationalfeiertags im Österreichischen Kulturzentrum, Mailand, Italien.

2021–2023 — Einzelausstellung in der Österreichischen Botschaft in Bern, Schweiz. 2020 — Einzelausstellung, Geschäftszentrum „Haus Gryffenberg“, Zürich, Schweiz. -

Januar-September 2020 — Einzelausstellung, Geschäftszentrum „Haus Gryffenberg", Zürich, Schweiz

März 2019 — Einzelausstellung, Kulturzentrum „Rossotrudnitschestwo", Peking, China

AUSSTELLUNGEN



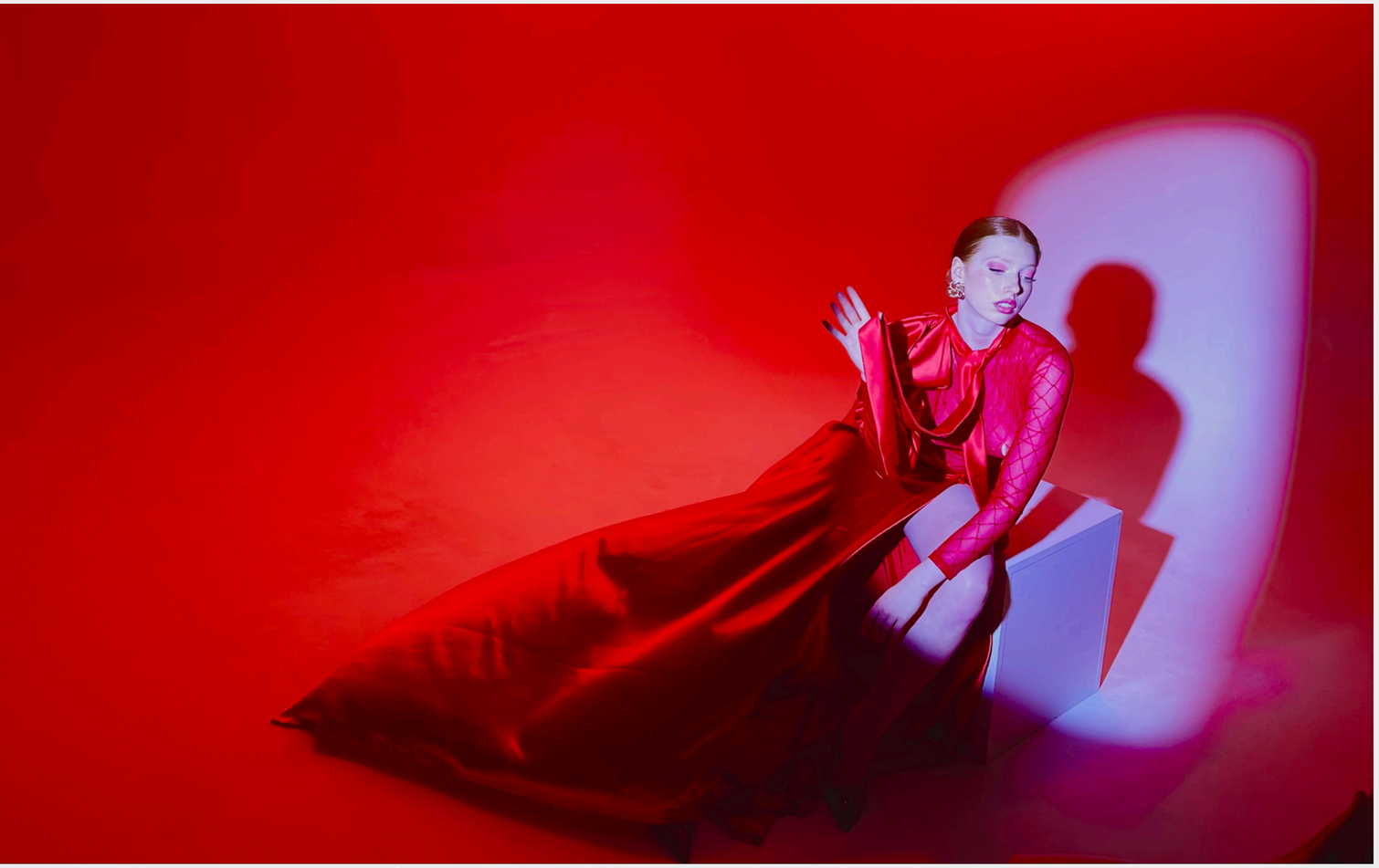
20.03.–04.04.2026 — Venice International Art Fair, 18. Ausgabe (ITSLIQUID).
13.03.2026 — Kunstausstellung, Malsch, Deutschland.
13.03.2026 — Premio Brera, 26. Internationaler Preis für zeitgenössische Kunst, Mailand, Italien.
14.12.2025–18.01.2026 — Jahresausstellung der Mitglieder des Badischen Kunstvereins, Karlsruhe, Deutschland.
2022 — Vernissage, Galerie DASARTI und Kulturquartier Kaiser-Passage, Karlsruhe, Deutschland.
2022 — „Der Lichtstrahl“, Galerie DASARTI, Karlsruhe, Deutschland.
2019 — „Artvizitivka“ (Artvizitivka), Stadtrat von Kiew (Kyivska miska rada), Kiew, Ukraine.
2019 — Pleinair „Rybalske“ (Rybalskyi), Galerie von Lera Lytvynova, Kiew, Ukraine.
2019 — „From Neman to Bug“, Kochergyne (Kocherhyne), Litauen.
2018 — ART CODE 2018, LT100, Jugendbiennale der Künstler, Alytus (Alitus), Litauen.
2018 — Internationales Kunst-Pleinair Hortobágyi Káplár Miklós, Hortobágy (Hortobad), Ungarn.
2018 — Biennale, Ausstellungssaal des Nationalen Künstlerverbands der Ukraine (Natsionalna spilka khudozhnykiv Ukrainy), Kiew, Ukraine.
2018 — „The Best Artist“, Künstlerresidenz, Winnyzja (Vinnytsia), Ukraine.
2017 — „Kyiv Landscape“, Museum für Geschichte Kiews, Kiew, Ukraine.

AUSSTELLUNGEN

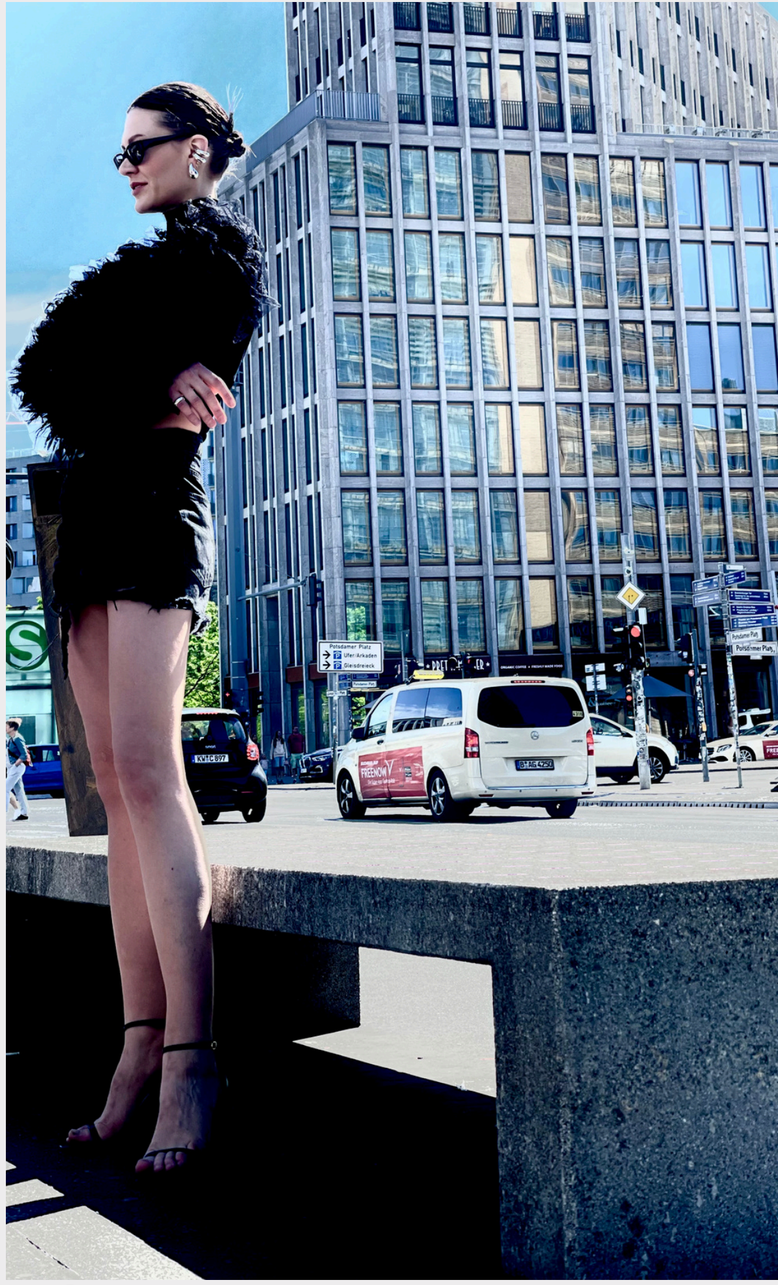


2015 — „Frauen der Ukraine — Künstlerinnen“, Nationaler Künstlerverband der Ukraine, Kiew, Ukraine.
2015 — „Historische Gestalten der Zukunft“, Kunstmuseum, Tscherkassy (Cherkasy), Ukraine.
2015 — „Reale Ukrainer“, Nationaler Künstlerverband der Ukraine, Kiew, Ukraine.
2015 — „Stadt auf dem Stein“, Galerie des Hotels „Taras Bulba“, Kamjanez-Podilskyj (Kamianets-Podilskyi), Ukraine.
2015 — „Silberne Staffelei“, Kunstgalerie, Uschhorod (Uzhhorod), Ukraine.
2014 — „Women in Art Space“, Galerie White World, Kiew, Ukraine.
2014 — „Malerische Ukraine“, Kunstmuseum, Tscherkassy (Cherkasy), Ukraine.
2013 — „Frauenporträt“, Nationaler Künstlerverband der Ukraine, Kiew, Ukraine.
2013 — „Green Wave“, Galerie „Artist“, Kiew, Ukraine.
2012 — „Tag des Künstlers“, Nationaler Künstlerverband der Ukraine, Kiew, Ukraine.
2012 — Kunstausstellung, Schloss Ujazdów (Uyazdovskyi zamok), Warschau, Polen.
2009 — Ausstellung der Weihnachtsikone, Galerie „Sophia Kiewskaja“ (Sofiya Kyivska), Kiew, Ukraine.

FOTOS



2024 Szenografie- Berlin

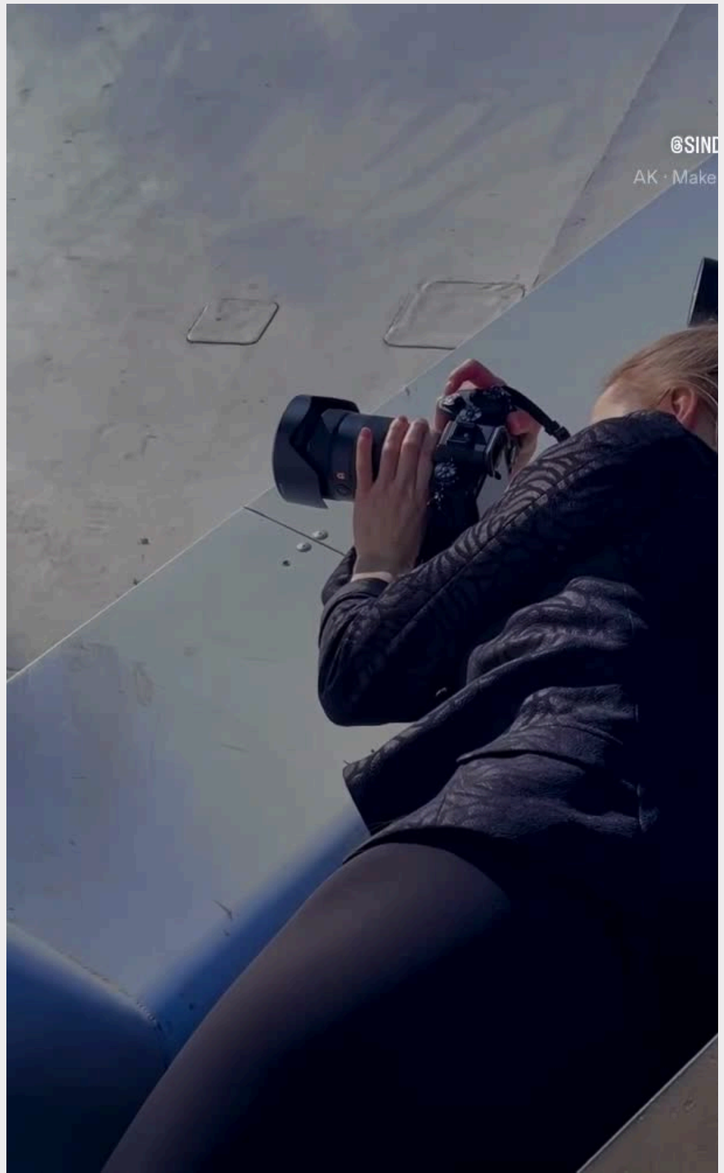


2024 Berlin 1

FOTOS



2024 Berlin 2





2024 Berlin 3

PROJEKTE

2021-2023

Residenz des österreichischen Botschafters, Bern, Schweiz





2021-2023

PROJEKTE

Private Villa, Karlsruhe





PROJEKTE





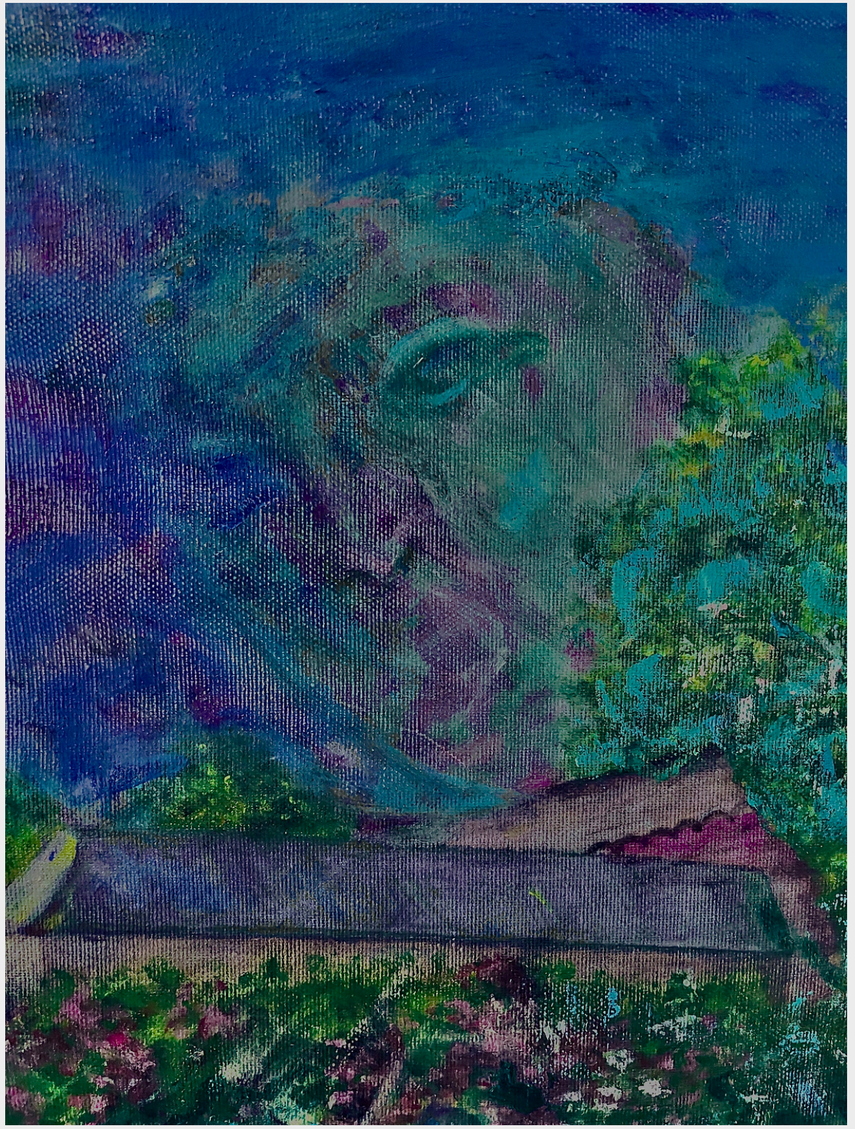




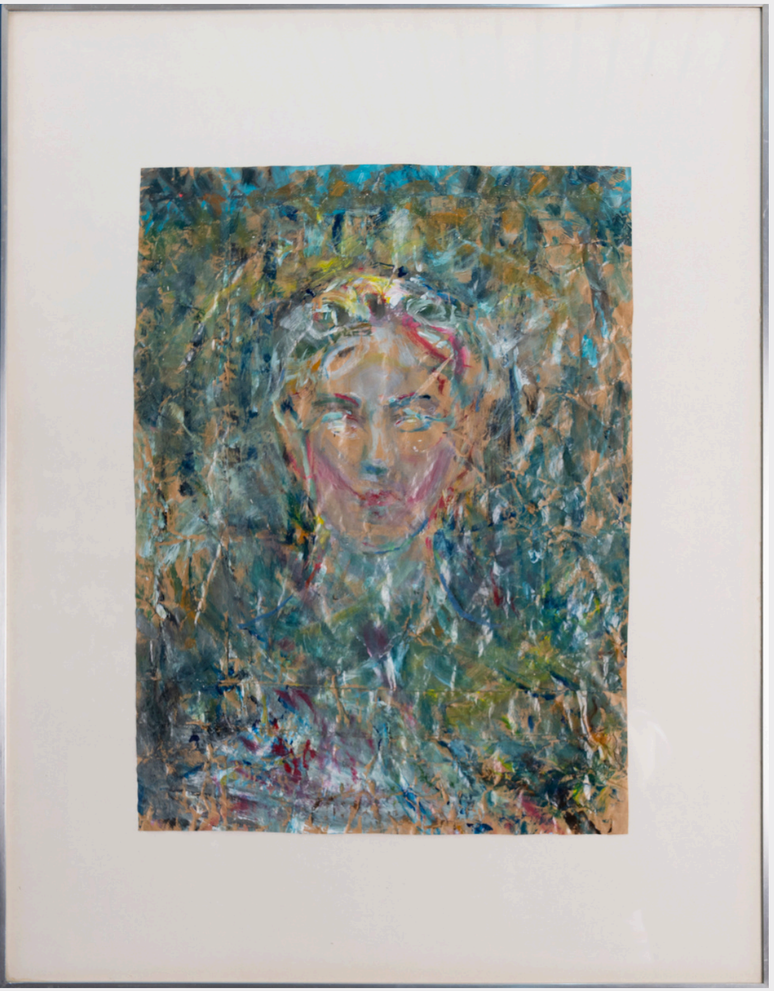


Ölfarben und Acrylfarben





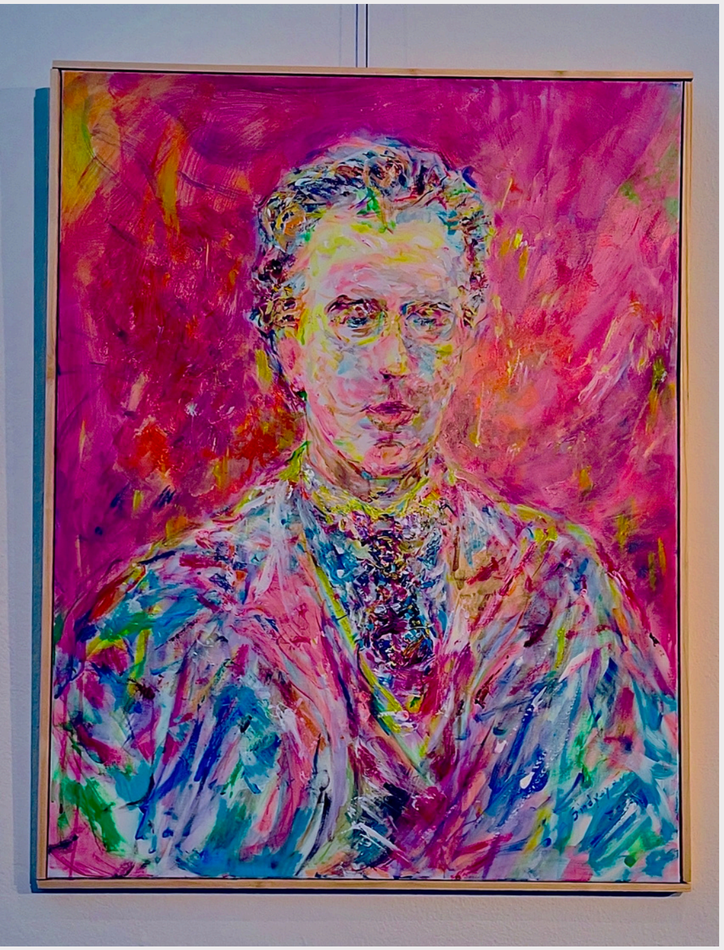
Ölfarben und Acrylfarben

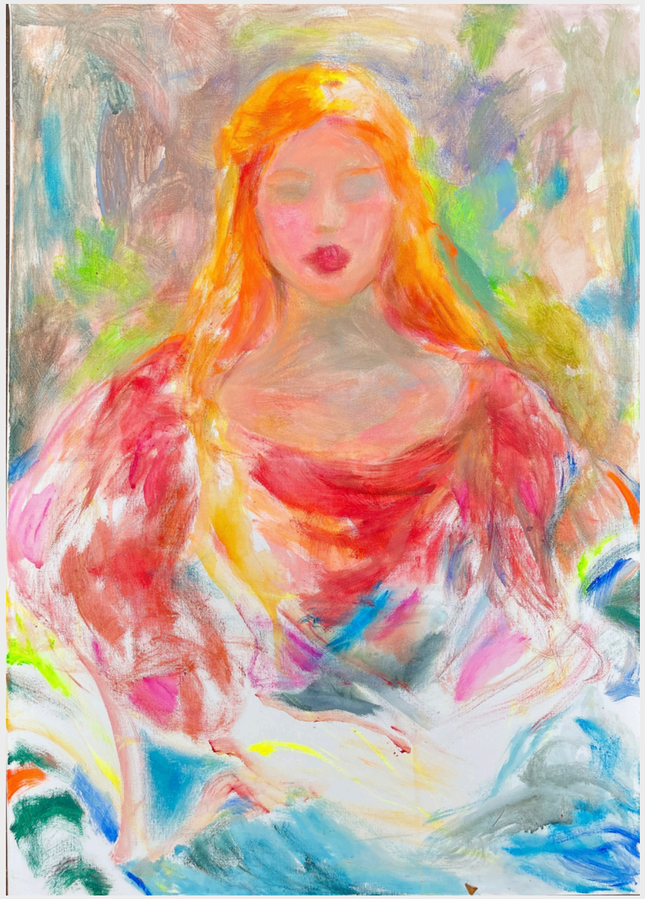


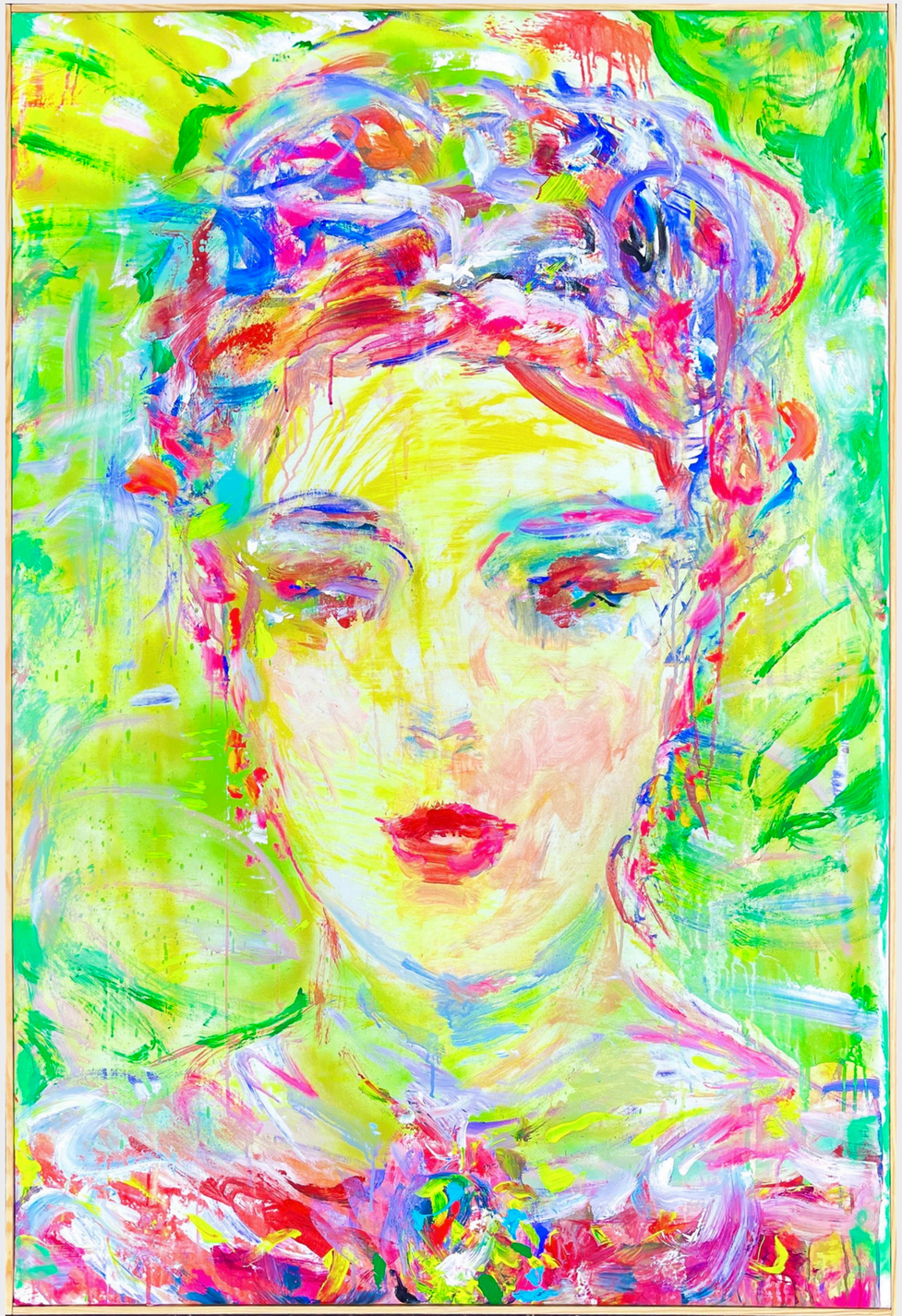




Ölfarben und Acrylfarben







Vielfalt der künstlerischen Techniken

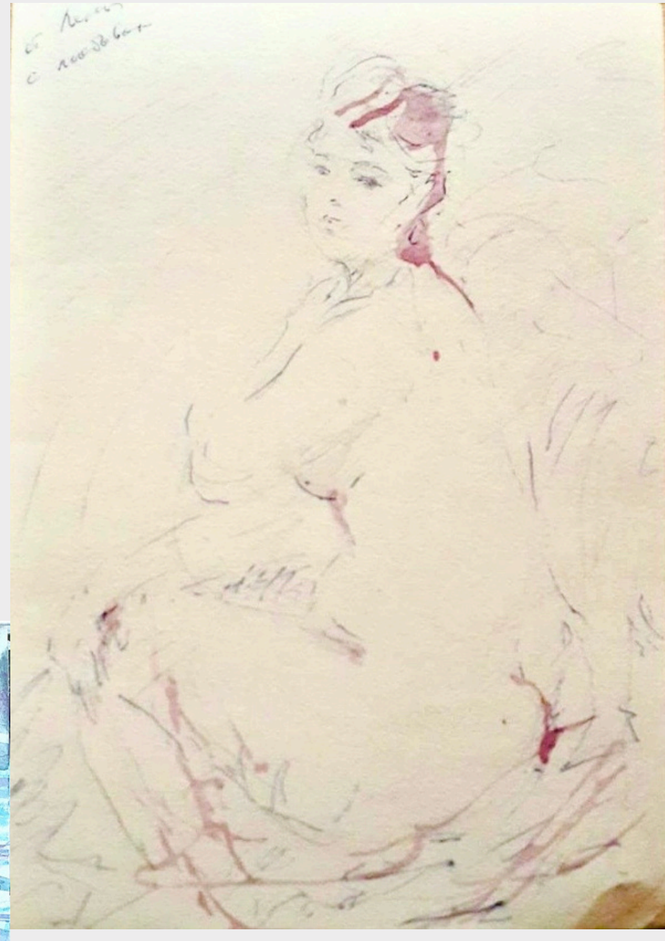






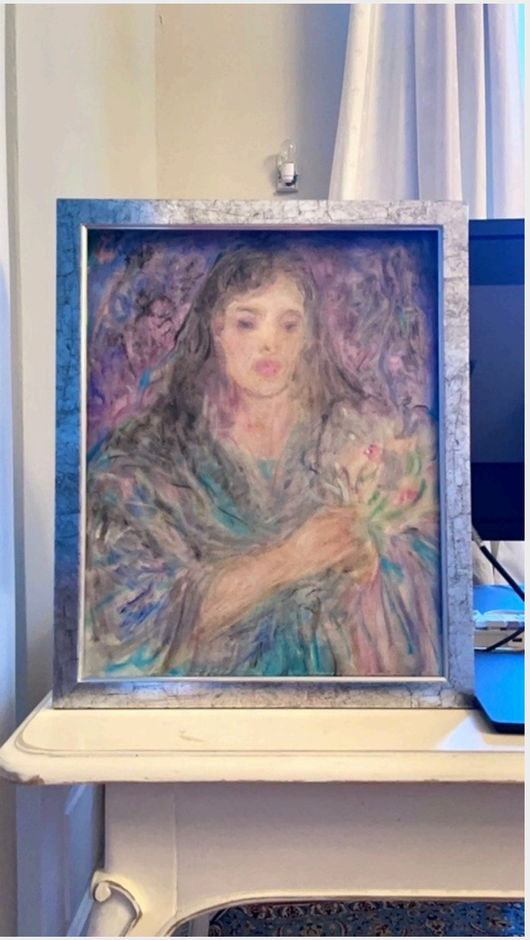
Vielfalt der künstlerischen Techniken

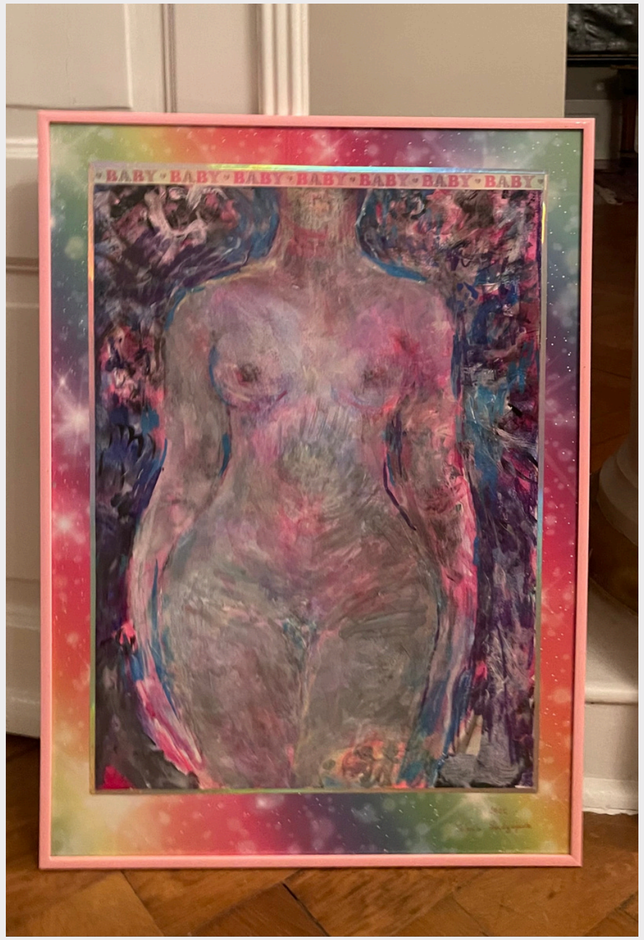


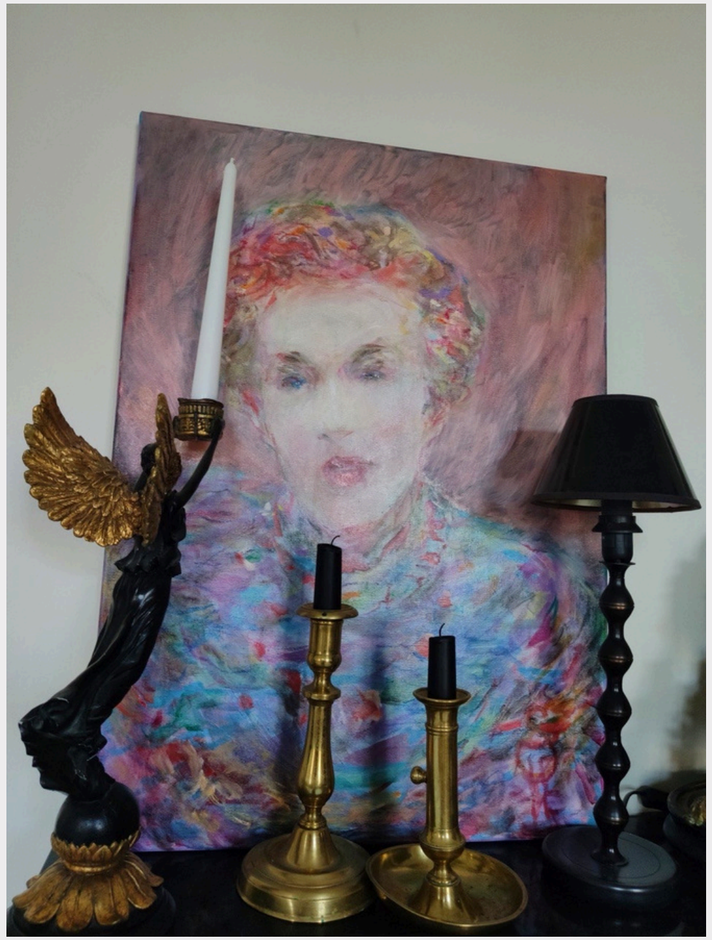




Vielfalt der künstlerischen Techniken

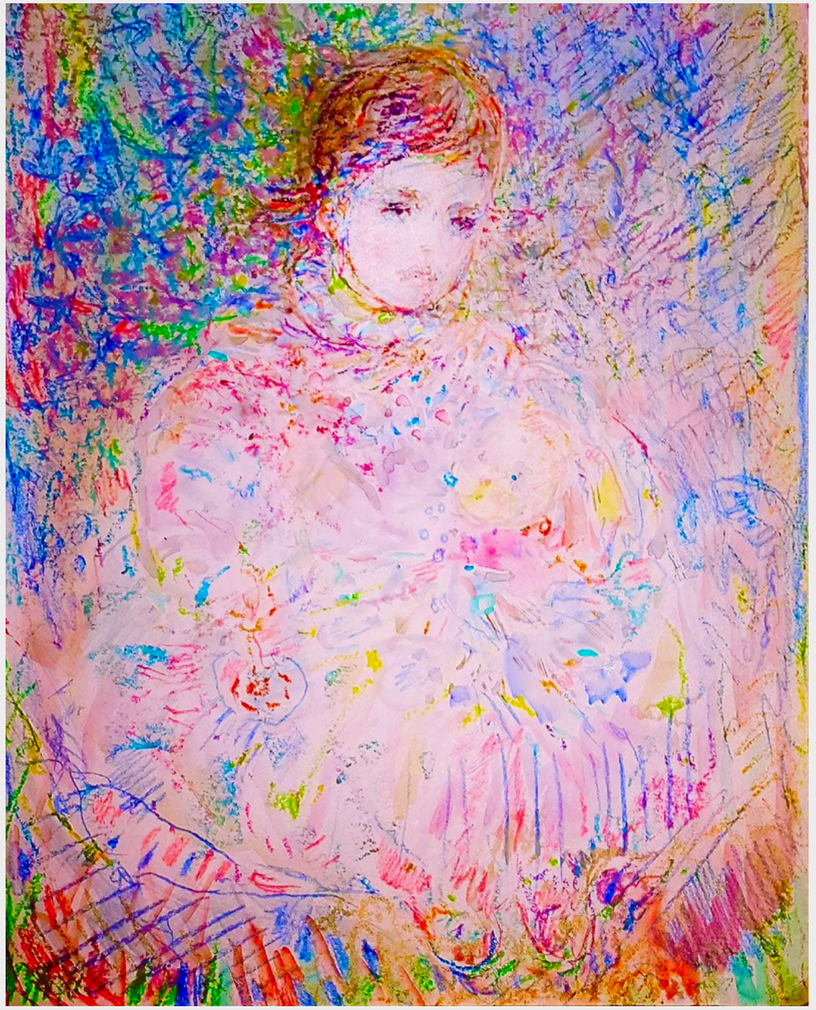




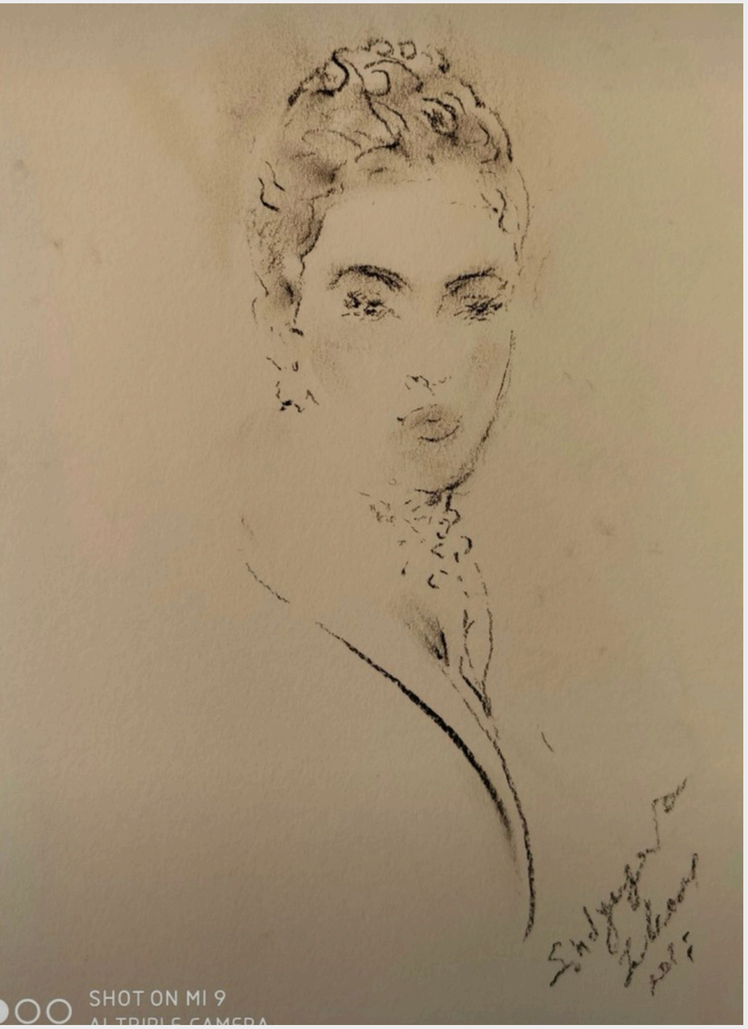


Vielfalt der künstlerischen Techniken





Vielfalt der künstlerischen Techniken







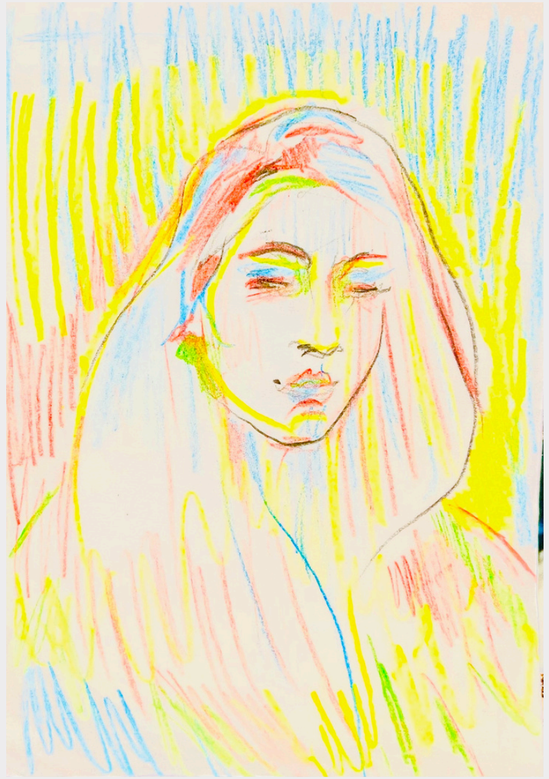
Vielfalt der künstlerischen Techniken





Vielfalt der künstlerischen Techniken







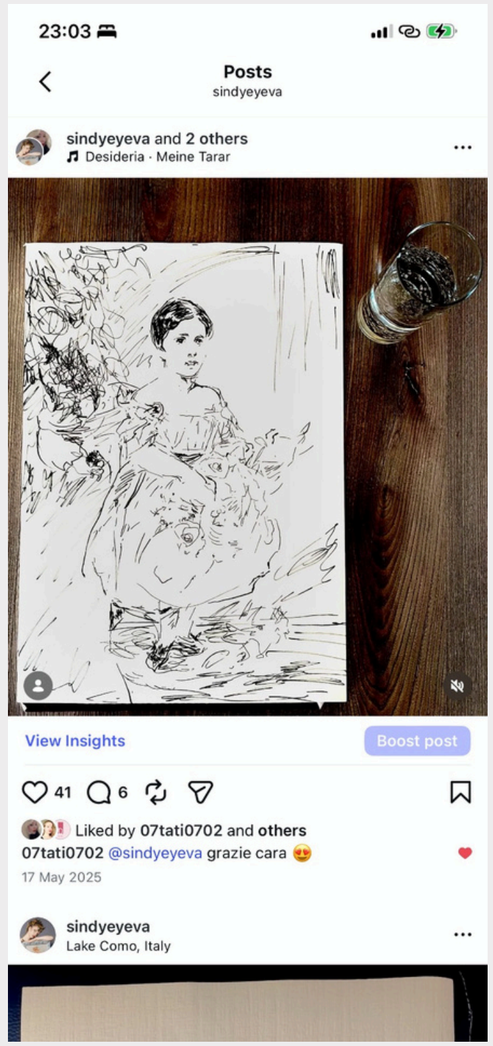
2025

Взгляд человека

Vielfalt der künstlerischen Techniken







KONTAKTIER EN SIE MICH



Yelena Sindyeyeva
(Olena Leitner)

sindyeyeva.yelena@gmail.com

Wenden Sie sich an
folgende Adresse

Albisstrasse 90,
8038, Zürich
Schweiz